



**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о Всероссийском конкурсе визуального искусства**  
**«Эпос земли Русской»,**  
**приуроченному к 175-летию русского художника В.М. Васнецова**  
**при поддержке Министерства просвещения РФ в рамках реализации**  
**федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской**  
**Федерации» национального проекта «Образование»**

**I. ОБЩИЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

1.1. Настоящее Положение устанавливает порядок организации, проведения и определения победителей детско-юношеского Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской», приуроченного к 175-летию русского художника В.М. Васнецова (далее – Конкурс).

1.2. Цель Конкурса – популяризация среди детей и молодежи творчества В. М. Васнецова и отечественного эпоса во всем многообразии в контексте патриотического воспитания, сохранения культурно-исторической памяти и формирования гражданской идентичности.

1.3. Задачи Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской», приуроченного к 175-летию русского художника В.М. Васнецова:

– освещение для детей и молодежи биографии и творческой деятельности художника, иллюстратора, декоратора и архитектора, виртуоза исторического и фольклорного стиля, патриота отечества В. М. Васнецова, входящего в плеяду выдающихся деятелей отечественной культуры, а также других мастеров, творчество которых направлено на популяризацию отечественного эпоса и создание единого культурно-исторического пространства России;

– освоение приемов создания обучающимися творческого визуального продукта (живописи, графики, мультимедийного искусства и т.д.) на темы отечественного эпоса (включая народные сказки), героизма и мужества защитников отечества, как воплощения гордости за нашу Отчизну в художественных образах;

– осуществление комплекса юбилейных культурно-просветительских и творческих выставочных мероприятий, посвященных творчеству В. М. Васнецова, а также творческой выставки работ лауреатов Всероссийского конкурса визуального искусства «Эпос земли Русской», в том числе в интерактивном формате.

1.4. Оператором Конкурса, уполномоченным принимать и обрабатывать конкурсные заявки, является Автономная некоммерческая организация

высшего образования «Институт современного искусства». Подача заявок и подведение итогов Конкурса осуществляется на сайте проекта: [www.isi-grant.ru](http://www.isi-grant.ru).

1.5. Участие в Конкурсе бесплатное.

## **II. ОРГАНИЗАТОРЫ И ОРГКОМИТЕТ ФЕСТИВАЛЯ**

2.1. Всероссийский конкурс визуального искусства «Эпос земли Русской», приуроченный к 175-летию русского художника В.М. Васнецова, проводится по инициативе АНО ВО «Институт современного искусства» в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» при грантовой поддержке Министерства просвещения РФ.

2.2. Для организации и проведения конкурса работ визуального искусства Оператором конкурса (Институтом современного искусства) создается Организационный комитет Конкурса. В обязанности Оргкомитета Конкурса входят все вопросы, связанные с организацией и проведением Конкурса.

2.3. Оргкомитет Конкурса для оценки работ участников приглашает членов жюри Конкурса.

2.4. Председателем оргкомитета Конкурса является ректор Института современного искусства Сухолет Ирина Наумовна.

## **III. ФИНАНСИРОВАНИЕ КОНКУРСА**

3.1. Всероссийский конкурс визуального искусства «Эпос земли Русской», приуроченный к 175-летию русского художника В.М. Васнецова, проводится на средства проекта, реализуемого АНО ВО «Институт современного искусства» в рамках реализации федерального проекта «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» национального проекта «Образование» при грантовой поддержке Министерства просвещения РФ.

3.2. Призовой фонд для награждения лауреатов и победителей Конкурса формируются организаторами Конкурса.

3.3. Для победителей Конкурса (и их сопровождающих для несовершеннолетних) оплата проезда на финал Конкурса (выставка работ, подведение итогов, награждение победителей Конкурса) и проживания в г. Москве производится за счет организаторов Конкурса.

3.4. Оцифровка и передача работ участников Конкурса в Оргкомитет производится за счет организаторов Конкурса.

3.5. Участники Конкурса не получают гонорары за созданные произведения как во время проведения Конкурса, так и после, при использовании их работ в некоммерческих целях по завершении Конкурса.

## **IV. НОМИНАЦИИ**

4.1. **Живопись:** станковая композиция (акварель, гуашь, темпера, акрил, масло); эскизы настенных росписей, театрально-декорационная живопись (эскизы мизансцен и костюмов), миниатюра.

4.2. **Графика:** рисунок карандашами (черно-графитными, цветными, пастель, уголь и т.д.); линогравюра, монотипия, иллюстрация, плакат, открытка, логотип или заставка выставки и др.

4.3. **Скульптура и декоративно-прикладное творчество:** лепка, керамика, игрушка, коллаж, ткачество, вышивка, и др.

4.4. **Мультимедиа:** компьютерная графика (видео-арт, анимация); видеоролики театрализованных и костюмированных постановок, литературно-музыкальных композиций; визуальная презентация (раскадровка со сценарием) мультфильмов, компьютерных игр, квеста и др.

4.5. **Специальная номинация «Витязи наших дней»** (образы современных героев, выполненные в любых видах художественно-изобразительного творчества).

4.6. В каждой номинации Жюри конкурса присваивает звание лауреатов I, II, III степеней по каждой возрастной категории.

## V. УСЛОВИЯ УЧАСТИЯ

5.1. В каждой номинации выделены возрастные категории конкурсантов:

- младшая возрастная группа: от 6 до 10 лет

- средняя возрастная группа: от 11 до 14 лет

- старшая возрастная группа: от 15 до 25 лет

5.2. Каждый участник может представить по 1 работе в каждой номинации.

5.3. Работы должны соответствовать основным задачам и цели Конкурса.

5.4. Не допускается заимствование чужих произведений.

5.5. Не принимаются изображения, нарушающие законодательство Российской Федерации.

## VI. ТРЕБОВАНИЯ К ЗАЯВКЕ И КОНКУРСНЫМ РАБОТАМ

6.1. Заявки заполняются на сайте Конкурса: <https://isi-grant.ru>

6.2. На каждую конкурсную работу оформляется отдельная Заявка в электронном виде. Конкурсная работа в виде **фотографии** в формате JPG или скана в формате JPG загружается на сайт конкурса и появляется на нем после модерации. Файл конкурсного видео в формате MP4 участник загружает на облачный сервис (рекомендуется Яндекс Диск), ссылка на этот файл указывается в заявке на участие.

6.3. Технические требования для конкурсных работ:

6.3.1. Для номинаций **«Живопись»**, **«Графика»** принимаются работы в цифровом формате JPG. Размер по длинной стороне не менее 1920 пикселей и не более 6000 пикселей. Максимальный размер файла до 10 Мб.

6.3.2. Для номинации **«Скульптура и декоративно-прикладное творчество»** принимаются работы в виде фотографий одного произведения с нескольких ракурсов или с детализацией мелких частей (не более 4 шт., формат JPG, размер по длинной стороне не менее 1920 пикселей и не более 6000 пикселей. Максимальный размер файла до 10 Мб) и (или) ссылка на видеофайл (формат MP4, продолжительностью не более 30 секунд).

6.3.3. Для номинации «**Мультимедиа**» рекомендуются следующие параметры видео: формат MP4, разрешение не менее 720p, а лучше 1080p или 4K; горизонтальная ориентация; продолжительность не более 5 минут. Ключевой фрагмент (обложка) видео для печати представляет собой скриншот кадра видео, без дополнительных надписей и без изменений загружается на сайт в момент подачи заявки. Формат JPG, размер изображения не менее 1080 пикселей по ширине, максимальный размер файла до 10 Мб.

6.3.4. Видеофайлы размещаются на Облачном сервисе (рекомендуется Яндекс Диск), не должны иметь ограничений на просмотр и скачивание видео до момента подведения итогов конкурса. В противном случае организаторы конкурса и жюри имеют право оставить конкурсную работу без оценки в связи с невозможностью ее оценить. Ключевой фрагмент (обложка) видео для печати представляет собой скриншот кадра видео, без дополнительных надписей и без изменений загружается на сайт в момент подачи заявки. Формат JPG, размер изображения не менее 1080 пикселей по ширине, максимальный размер файла до 10 Мб.

6.4. К каждой работе может быть добавлено, но не обязательно, текстовое описание не более 350 символов.

6.5. Организаторы Конкурса оставляют за собой право не принимать к участию работы, не соответствующие определенному качеству и техническому уровню.

## **VII. АВТОРСКОЕ ПРАВО**

7.1. Участники передают Организатору Неисключительные права на использование всех материалов конкурса, на создание репродукций; на использование в каталогах, в том числе в интернет-каталогах; на публикации в полиграфической продукции, в открытых источниках, в презентационных и рекламных материалах, в рассылках и социальных сетях, в выставочных проектах и др. как во время проведения, также и вне дат проведения Конкурса, в целях популяризации Конкурса.

7.2. Ответственность за несоблюдение авторских прав в заявках и недостоверную информацию несут участники Конкурса, представившие данную работу.

7.3. Организаторы Конкурса не несут ответственности за нарушение участниками авторских прав третьих лиц. Если окажется, что работа частично или полностью заимствована у другого автора, то Оргкомитет оставляет за собой право снять такую работу с участия в конкурсе.

## **VIII. ЖЮРИ**

8.1. Состав жюри Конкурса утверждается Председателем Оргкомитета Фестиваля.

8.2. В обязанности жюри Конкурса входит рассмотрение и оценка, присланных для участия в Конкурсе заявок, на соответствие требованиям к работам, изложенными в данном положении Конкурса. Работы, присланные на Конкурс, не рецензируются.

8.3. Список членов жюри может меняться и дополняться в процессе проведения Конкурса.

## **IX. ЭТАПЫ И ПОРЯДОК ПРОВЕДЕНИЯ КОНКУРСА**

9.1. Конкурс проводится в 2 (два) этапа.

9.2. I этап — приём заявок на участие в Конкурсе произведений с 15 февраля по 30 сентября 2023 года включительно. Для участия в Конкурсе произведений необходимо заполнить электронную заявку на официальном сайте Конкурса, по адресу <https://isi-grant.ru>.

9.3. Присылая заявку, Участник дает согласие на обработку сообщенных в заявке персональных данных Организатору Конкурса. Участник самостоятельно несет ответственность за правильность указанных персональных данных в заявке.

9.4. II этап — финал (подведение итогов и проведение выставки работ) с 1 октября по 25 ноября 2023 г. В течение второго этапа жюри Конкурса производит отбор работ участников конкурса для участия в публичной выставке работ и называет лауреатов конкурса по возрастным категориям и номинациям.

Каждый автор может победить только в одной номинации.

9.5. Подведение итогов Конкурса и награждение победителей пройдет во время открытия выставки работ. В случае уважительных причин невозможности присутствия финалиста на открытии выставки и награждении, автору необходимо заблаговременно предупредить организаторов Конкурса. В этом случае способ передачи приза обсуждаются индивидуально.

## **X. КРИТЕРИИ ОЦЕНКИ КОНКУРСНЫХ РАБОТ**

10. 1. Произведения участников оцениваются по следующим критериям:

- соответствие работы заявленной теме и Положению о Конкурсе;
- качество технического и художественного исполнения работы;
- глубина содержания, использование выразительных средств для передачи настроения;
- оригинальность раскрытия темы Конкурса и уровень самостоятельности автора представленного произведения.

## **XI. НАГРАЖДЕНИЕ И ПРИЗЫ**

11.1. Жюри определяет Лауреатов I, II, III степени Конкурса в каждой номинации по каждой возрастной категории.

11.2. Лауреаты награждаются Дипломами Лауреата Конкурса, оформленными в электронном виде. Оргкомитет Конкурса в рамках отведенной в проекте квоты вышлет приглашение Лауреатам Конкурса (15-20 человек) приехать в г. Москву на финал проекта (с оплатой дороги и проживания).

11.3. По решению Организаторов и жюри Конкурса могут быть определены дополнительные, поощрительные призы и грамоты участников, в том числе Приз Зрительских симпатий.

11.4. Жюри оставляет за собой право не присуждать призовые места в номинациях Конкурса, в случае отсутствия работ, подходящих под идею и требования номинации;

11.5. Вынесение итогового решения по вопросу номинации участников Конкурса, а также по любой иной спорной ситуации, касающейся Конкурса, остается за председателем Организационного комитета и жюри Конкурса.

11.6. Организаторы Конкурса не несут ответственности за несоблюдение участниками законодательства РФ по уплате налогов и иных сборов.

## **XII. ЗАКЛЮЧИТЕЛЬНЫЕ ПОЛОЖЕНИЯ**

12.1. Организатор Конкурса вправе вносить любые изменения и/или уточнения в Положение, в период проведения Конкурса.

12.2. Организаторы вправе вносить изменения в сроки и порядок проведения Конкурса с обязательным уведомлением участников через сайт Конкурса и иные средства коммуникации, указанные участниками конкурса в заявке.

12.3. Организатор оставляет за собой право не вступать в письменные и устные переговоры о решениях жюри Конкурса.

12.4. Организатор вправе не извещать персонально участников о статусе их заявки до окончания периода приема заявок.

12.5. Организатор вправе извещать участников конкурса об итогах конкурса и всех мероприятиях конкурса через сайт Конкурса и иные средства коммуникации, указанные участниками конкурса в заявке.

12.6. Участник обязан самостоятельно позаботиться о том, чтобы письма Организатора конкурса не попали в СПАМ.